

El Comité Editorial de la revista *Versión. Estudios de Comunicación y Política* convocan a colaborar en el Número 38 en torno a:

A.J. Greimas (1917- 2017): su legado intelectual, Actualidad del estructuralismo

Coordinadores: Ramón Alvarado y Silvia Gutiérrez

Con motivo del centenario del nacimiento de Algirdas Julien Greimas, la UNESCO declaró al presente año, 2017, como el año Greimas. En fechas recientes, del 30 de mayo al 2 de junio, esta institución y la Asociación Francesa de Semiótica, llevaron a cabo un nutrido congreso internacional en torno a esta figura intelectual: "Greimas en la actualidad: el porvenir de la estructura". Alrededor de doscientos investigadores se dieron a la tarea de escudriñar los orígenes de la semiótica greimasiana y examinar su contribución a las ciencias del lenguaje, en particular, y a los estudios humanísticos, en general.

Hacia fines de junio 2017, tuvo lugar en Kaunas, Lituania, el país de origen de Greimas, el décimo tercer Congreso Mundial de Semiótica, convocado por la A.I.S. y en el cual no sólo se presentaron diversas ponencias en torno a su legado sino se hizo una ceremonia conmemorativa del centenario, en coordinación con el Centro Greimas de Semiótica y Teoría Literaria de la Universidad de Vilno.

Uno de los primeros Foros que realizó un balance de la trayectoria intelectual y su legado teórico conceptual, se llevó a cabo en México en las primeras semanas de enero de 2017. La editorial Siglo XXI que publicó el estudio, ahora un clásico contemporáneo, *Semiótica de las pasiones*, (México, 1994), realizado por A.J. Greimas, en coautoría con J. Fontanille, convocó en coordinación con la BUAP, a una mesa redonda en la que intervinieron el propio Jacques Fontanille, el Dr. Pascual Buxó, Liliana Weinberg y como moderador Adolfo Castañón. La cristalización de este diálogo, conforma los materiales del *dossier* de este número en preparación de *Versión. Estudios de Comunicación y Política*.

Al lo largo de un cuarto de siglo, nuestra revista ha abierto sus páginas puntualmente, a diversas orientaciones en los estudios de significación y las ciencias del lenguaje, favoreciendo una aproximación transdisciplinaria. En esta ocasión, las líneas temáticas que proponemos a nuestros colaboradores giran en torno a las diversas apropiaciones creativas de los modelos de orientación greimasiana, su legado teórico y conceptual, en los estudios de comunicación y cultura.

El arco temático de este número no se restringe a la trayectoria de la semiótica estructuralista formulada por el autor lituano sino se abre a la noción misma de estructura que acogieron en su momento, cercanos compañeros de ruta de Greimas como Roland Barthes.

El estructuralismo en las disciplinas sociales y las humanidades representó un desafío mayor ante los paradigmas del conocimiento prevaletentes en el siglo XX. Un par epistémico que aún sigue vigente: la sincronía y diacronía del sistema de la lengua se convirtió en un paradigma para explicar las estructuras sociales, la dinámica de la cultura y de cualquiera de los sistemas simbólicos.

La idea de estructura reclama para sí una noción de solidez y permanencia. Una noción un tanto ambigua ante el mundo evanescente de nuestros días, en el que las imágenes de la licuefacción y lo efímero se imponen en el imaginario social.

En el contexto de estas celebraciones, nuestra publicación propone un ejercicio clásico de Balance y Perspectivas, del bagaje teórico y conceptual de Greimas y del estructuralismo francés en nuestro campo, transdisciplinario por definición, los estudios de comunicación.

Líneas temáticas sugeridas:

Lecturas y apropiaciones de la obra de Greimas en los estudios de comunicación y las ciencias del lenguaje.

La vigencia de la noción de estructura en los estudios sociales y humanísticos

Fecha de cierre de edición: 15 de septiembre de 2017.
Se solicita atentamente enviar sus colaboraciones, en conformidad con los lineamientos editoriales de nuestra revista, a los correos electrónicos de los coordinadores: alvarado@correo.xoc.uam.mx, sgvidrio@hotmail.com, con copia a Juan Carlos Romero jcromero78@gmail.com

Agradecemos su colaboración en la redistribución de esta convocatoria