

Plan de trabajo para contender en el proceso de selección a la Jefatura del departamento de Teoría y Análisis de la División de Ciencias y Artes para el Diseño, UAM-Xochimilco. 2024-2028.

Dr. Ernesto García López

Presentación:

Presento este plan de trabajo como propuesta para estar al frente de la Jefatura del departamento de Teoría y Análisis de la División de Ciencias y Artes para el Diseño. Mi convicción se encuentra enfocada en realizar una gestión colaborativa, honesta, transparente y colegiada que pueda comprender las problemáticas del departamento en la búsqueda de soluciones integrales respetando los valores universitarios.

Mi objetivo está en función de fomentar la participación de los sectores de la división y del departamento, enmarcada en el respeto a la libertad de cátedra, el diálogo, la paridad de género y la consideración expresa a la integración de una vida académica libre de violencia.

Mi trayectoria profesional es amplia. Entré a la UAM en 2017 bajo el esquema de contratación determinada, en la que me mantengo desde ese entonces. He acumulado experiencia profesional y académica durante estos años. Soy licenciado en planeación territorial de la generación 2004 – 2008, maestro en CyAD, línea de

investigación y gestión territorial (2011-2013) y doctor en la misma línea (2013 – 2021). Además cuento con una estancia posdoctoral en el posgrado en arquitectura y urbanismo, adscrito a la maestría en Estudios Territoriales, Paisaje y Patrimonio. He trabajado en diferentes dependencias gubernamentales, las últimas de ellas como Coordinador del equipo transversal cartográfico en los Programas de Ordenamiento Ecológico Participativos de los municipios de Tepetlaoxtoc y Atenco liderados por la UAM y La Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), así como la Dirección General de la Cooperativa de Desarrollo en Zonas Urbanas y Rurales (CODEZUR). Además, actualmente soy miembro del Sistema Nacional de Investigadores como candidato.

Considero importante fomentar el cumplimiento de las labores administrativas, académicas y gestión dentro del departamento como una forma de demostrar el entusiasmo y convicción que tengo. La formación como Planificador Territorial, así como las diferentes labores administrativas que he llevado en la gestión de CODEZUR me permiten comprender la gestión administrativa y los procesos internos de la empresa, de la universidad y del departamento.

Contextos

México se encuentra en un contexto social y político que ha impactado para bien y para mal a la Universidad pública, así como a la investigación. Es importante comprender que la persona que ocupe el departamento de Teoría y Análisis se encontrará con problemáticas que requieren absoluta dedicación debido a la complejidad de las mismas. Primero, los impactos que la pandemia ocasionada por

COVID-19 trajeron en los estudiantes son diversos y van desde una disminución en la capacidad de concentración hasta secuelas físicas y mentales de diversa índole. Segundo, el personal administrativo y académico de la UAM ha sufrido también secuelas que han determinado el funcionamiento postpandemia de la universidad y de las capacidades básicas de gestión y administración. Aunado, el paro estudiantil llevado a cabo por los estudiantes de todas las unidades de la Universidad durante 2023 demandó cambios en las capacidades de la UAM en la erradicación de la violencia de género y en la búsqueda de una institución más incluyente. Por último, los cambios en las políticas públicas llevadas por el gobierno en turno y enfocadas en la Ciencia y Tecnología determinan un escenario complejo para la universidad en el futuro, éstas deben ser atendidas no sólo por el departamento, sino por la división y la UAM en su conjunto.

La Autónoma Metropolitana también ha tenido cambios importantes durante los últimos años que han sido auspiciados por la división y el Consejo Académico. Es importante entender que éstos han determinado nuevas directrices en cuanto al cumplimiento y ejecución de las funciones sustantivas. La inclusión de la perspectiva de género durante 2022, así como la erradicación y atención prioritaria a la violencia de género posterior al paro estudiantil de 2023 son ejemplos de los avances que hacen que la universidad tenga un reconocimiento mayor y que además nos obliga a entender los cambios que son necesarios en el país, mismos que modifican las dinámicas de trabajo, la interacción tanto con alumnos como con personal administrativo y académico. Todos en función de la comprensión de que

la Universidad Pública tiene que responder a las problemáticas y cambios sociales que son necesarios y apremiantes en el país.

Por otro lado, la UAM se encuentra próxima a cumplir 50 años de ser una institución que ha innovado en su forma educativa, ha implementado procesos complejos y novedosos de aprendizaje y ha entendido la colectividad en la creación de conocimiento y en su aplicación. Sin embargo, se encuentra en un proceso de cambio generacional que necesita la capacidad, sensibilidad y entendimiento de las nuevas perspectivas que se requieren en la UAM. Como parte de este proceso es necesario reconocer y entender la experiencia acumulada de los compañeros que se encuentran cercanos al retiro y que la discusión debe centrarse en los cambios que esto traerá en la división y en el departamento.

Es importante también comprender que las necesidades del país y de su economía han ido cambiando drásticamente en los últimos años por lo que los retos se encuentran ligados a la actualización de los planes y programas de estudio de las licenciaturas de la división de Ciencias y Artes para el Diseño, la transformación y trabajo en las áreas de investigación así como la discusión de los proyectos individuales y colectivos de los proyectos de investigación para que ofrezcan una visión nueva, viable y fresca de oportunidades para los estudiantes y para los mismos profesores e investigadores de nuestro departamento. Además, es necesaria la implementación de proyectos que permitan su inclusión en los modelos nacionales de instituciones públicas y del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología en la búsqueda de profesionalizar aún más a nuestro personal

docente pero también de recursos y presupuestación externa a la universidad en el contexto de reducción presupuestal generalizada a la Universidad Pública.

La División de Ciencias y Artes para el Diseño

Actualmente nuestra división se compone de aproximadamente 172 profesores de planta que se dividen en las licenciaturas de Arquitectura, Diseño de la Comunicación Gráfica, Diseño Industrial y Planeación Territorial, así como el Tronco Divisional.

La división cuenta con modelos de enseñanza innovadores en las disciplinas del diseño y que a su vez han ido cambiando en el tiempo y que requieren especial atención ante los nuevos retos de la economía, de la sociedad y de la cultura en nuestro país.

Destacamos que en el modelo de docencia existe un énfasis por el aprendizaje basado en problemáticas reales; la articulación de la teoría y la práctica; la investigación como parte del proceso formativo y como base del entendimiento social; el involucramiento constante del estudiantado en su propia formación; el docente como guía y conductor de los procesos de investigación y aprendizaje; la aplicación constante de los conocimientos en entornos reales así como la flexibilidad de los integrantes de la división.

Es importante comprender que la división cuenta con todos los valores del sistema modular y que integra visiones del diseño que implican un entendimiento de la

complejidad de la realidad social y económica que acontece en el país. Sin embargo, también es importante aceptar que éste ha ido aletargándose en el espectro nacional y que se requiere de cambios constantes para que los diseñadores egresados de nuestra división cumplan a cabalidad con sus expectativas de su perfil. En este sentido se establecen necesidades puntuales: tener una visión integral de su profesión que ayude a establecer ópticas distintas en la búsqueda de aplicación de conocimiento y que implemente en el tiempo cambios en ella en la búsqueda de actualización de su perfil pero también de sus competencias sociales como parte de su comprensión de la sociedad y sus problemáticas; implementar su capacidad a los cambios, sobre todo los que acontecen en su disciplina sin olvidar la imperiosa necesidad de entender contextos y procesos; comprender la teoría y la práctica en la búsqueda de su propio desarrollo y en el entendimiento de su tiempo y contexto para así fomentar que nuestros estudiantes sean comprometidos con el incremento de su bagaje cultural y profesional que integre la inter y transdisciplina como una parte fundamental de los procesos de diseño; y por último, que adopte el diseño como una forma de vida que le permita solucionar problemas complejos pero concretos en un entorno social determinado.

Es importante reconocer que CyAD es la división más pequeña en términos del personal docente y que en términos absolutos es en la que su profesorado cuenta con menos personal con Doctorado o Maestría, esto nos plantea un escenario que tiene que ir mejorando en el tiempo para que la división cuente con mejores

indicadores, pero también para que la experiencia profesional y docente sea una parte fundamental del crecimiento de los estudiantes y de su capacidad analítica.

Cuadro 1. Grados académicos del personal académico de las divisiones académicas.

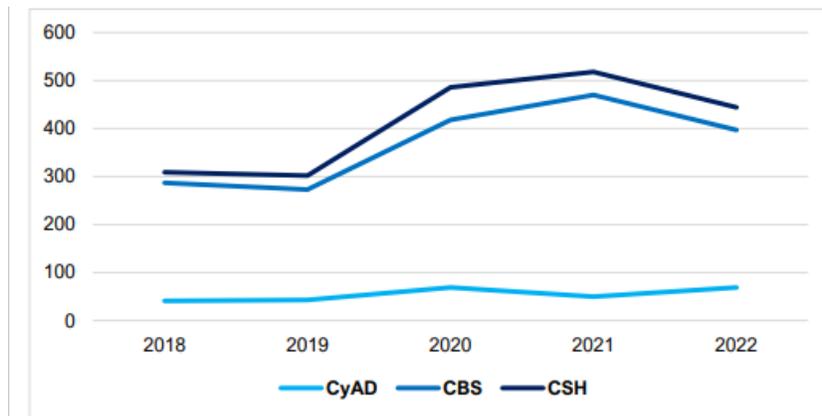
División	Posdoctorado		Doctorado		Maestría		Licenciatura		Otros estudios		Total
	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	
CyAD	0	0	20	27	21	63	3	32	0	0	166
CBS	1	0	99	102	74	62	8	15	7	6	374
CSH	0	0	98	113	44	59	19	33	1	8	375
Total	1	0	217	242	139	184	30	80	8	14	915

M: Mujeres H: Hombres

Fuente: Primer informe, Dr. Javier Soria. 2022. (Rosas, I, 2022. pp.116).

Otro de los puntos necesarios a mejorar es la investigación en diseño. La división, a pesar de tener un programa editorial, se ha visto retrasada en el proceso de publicación de resultados e investigaciones. Es importante que como división se haga un esfuerzo por consolidarse en perfiles PRODEP pero también en entender que el que su profesorado cuente con reconocimientos y desarrollo profesional sobresaliente no solamente representa más y mejores visiones de la profesión de diseño, sino que además contribuye a que integren posturas en torno a las problemáticas nacionales que pueden ser atendidas por el diseño con una visión integral y que a su vez genere proyectos de investigación formativa tendientes a desarrollar mejores perfiles en nuestros alumnos.

Cuadro 2. Artículos especializados reportados en el Sistema de Información Académica, 2018-2022 por División Académica.



Fuente: Primer informe, Dr. Javier Soria. 2022.

Cuadro 3. Artículos especializados en Web of Science y Scopus. 2018-2022.

Año	Divisiones académicas			Total
	CyAD	CBS	CSH	
2018	6	91	28	125
2019	1	88	11	100
2020	0	153	9	162
2021	1	159	16	176
2022	1	173	11	185
Total	9	664	75	748

Fuente: <https://www.webofscience.com>;
<https://www.scopus.com>. Coordinación de Planeación, Vinculación y
 Desarrollo Académico. UAM Xochimilco.

Fuente: Primer informe, Dr. Javier Soria. 2022. (Rosas, I. 2022, pp. 64).

Si bien la división de Ciencias y Artes para el Diseño es la más pequeña de la Unidad Xochimilco, también es la que más se ha atrasado en términos de publicaciones, de perfiles PRODEP, en investigaciones formales que tengan impacto directo en el profesorado, en los alumnos y en la sociedad en su conjunto. CyAD no tuvo ningún proyecto propuesto a las convocatorias de fortalecimiento a la investigación por parte de la UAM-X durante 2022.

Departamento de teoría y análisis

Nuestro departamento tiene como objetivo particular general:

“Coordinar y conducir los procesos de investigación orientados a los aspectos teóricos, históricos, sociales, culturales, formales y tecnológicos, orientados los campos del diseño que la división de CyAD ofrece y alimenta, destacando los análisis críticos de las prácticas de la arquitectura, el urbanismo, la planeación territorial, los diseños de la comunicación gráfica e industrial; así como procurar el buen desarrollo de los programas de estudio de licenciatura y posgrado en los que participan sus profesores investigadores y ayudantes de investigación.” (CyAD, UAM, 2023).

En las áreas de investigación del departamento se desprenden los procesos orientados a todos los aspectos que atienden los campos del diseño. Sin embargo, es importante mencionar que es necesario implementar un enfoque en el que la investigación sea prioritaria y la comunicación de resultados un elemento primordial del profesorado. El análisis crítico debe permanecer como elemental dentro del enfoque de Teoría y Análisis priorizando la formación y la implementación de proyectos que formen a los estudiantes y que ayuden a la profesionalización de los nuevos enfoques del profesorado y de los ayudantes de investigación.

El departamento cuenta con un profesorado constituido por 30 profesores titulares en sus diferentes categorías, 16 asociados, 7 ayudantes y 1 técnico académico titular. Es importante rescatar también la importancia de los profesores contratados por tiempo indeterminado en la consolidación del departamento puesto que ellos atienden una creciente demanda del aumento de la matrícula en toda la universidad. Los perfiles de los profesores por tiempo determinado deben responder directamente a las necesidades no sólo del departamento sino de cada una de las licenciaturas que lo conforman en la búsqueda de un mejoramiento sustantivo de las actividades docentes, pero también de la profesionalización del profesorado que permita integrarlo consecuentemente en actividades de investigación y a su vez en la titularidad de las plazas por tiempo indeterminado.

Cuadro 4. Profesorados en el departamento de Teoría y Análisis.

TIPO DE CONTRATACIÓN	Total					general
	A	B	C	D	E	
ASOCIADO		2		14		16
AYUDANTE		7				7

TECNICO ACADEMICO						
TITULAR					1	1
TITULAR	3	2	25			30
Total general	3	11	25	14	1	54

Fuente: Anuario estadístico, 2022, UAM.

En el departamento existen 4 áreas de investigación:

1. Procesos teóricos e históricos de la arquitectura y el urbanismo con 6 integrantes, 7 líneas de investigación y 3 proyectos de investigación vigentes.
2. Procesos y estructuras territoriales con 15 integrantes, 11 líneas de investigación y 8 proyectos de investigación vigentes.
3. Procesos sociales y formales del diseño con 13 integrantes, 11 líneas de investigación y 5 proyectos de investigación vigentes.
4. Diseño, innovación y cultura tecnológica con 8 integrantes, 4 líneas de investigación y 5 proyectos de investigación vigentes.

Existen diferencias importantes en torno a las áreas de investigación. Es notorio que en todas hay pocos proyectos de investigación vigentes, lo que habla de las necesidades en estos términos en el departamento y la importancia de destinar recursos para la publicación y presentación de resultados de los proyectos vigentes, pero también de un impulso fuerte y sostenido por generar más y mejores investigaciones. Área 1 cuenta con 0.42 proyectos de investigación por cada línea, el número es por si solo alarmante. Área 2, siendo la más nutrida, apenas tiene 0.72 proyectos por línea. Área 3 por su parte apenas llega a 0.45 proyectos mientras que la 4 tiene 1.25 proyectos por cada línea siendo la que tiene un mejor

comportamiento en cuanto a la postulación y consolidación de proyectos de investigación. Otro punto a destacar es la limitada participación del área 1 en términos concretos, es importante enlazar más integrantes en sus oportunidades y líneas de investigación puesto que de perder a algún integrante el área puede desaparecer.

Propuesta de trabajo

La situación del departamento y de la investigación que se lleva a cabo en la división necesita enfoques integrales que permitan que ésta crezca, que se vincule directamente a la sociedad mediante problemáticas reales que puedan abordarse desde los campos del diseño, que exista una adecuación al entorno legislativo de la UAM y sobre todo una vinculación directa con el desarrollo divisional de investigación. Es por ello que la propuesta de trabajo se sitúa en ejes que abonen a la comprensión de las problemáticas de la división y del departamento que han sido mencionadas en párrafos anteriores.

1. Investigación

Para empezar, es importante resaltar la necesidad de **robustecer las áreas de investigación**, de realizar una exhaustiva revisión de los **perfiles** de los profesores para apoyar sus capacidades investigativas mediante estímulos y búsquedas de becas por parte de la institución y de entidades externas.

También es **necesario vincular a los profesores de la división y del departamento en experiencias multidisciplinares** que les permita tener un mejoramiento de su capacidad de análisis, de la vinculación con problemáticas específicas y de la integración con cuerpos docentes de otras divisiones en la búsqueda de armonizar sus proyectos de investigación y de dar pauta al crecimiento de las publicaciones, comunicación de resultados y participación en eventos especializados. De igual forma, la consolidación de grupos de investigación en el entorno cotidiano ayudará a combatir la individualización de los proyectos, problemática que muchas veces sólo genera derroche de recursos públicos, falsa comprensión de las problemáticas sociales y una pobre comprensión de estrategias metodológicas y teóricas, mismas que no encuentran eco en otros perfiles que abonen a la discusión y que permitan el crecimiento de los proyectos.

Por otro lado, es importante que **el personal docente se actualice** periódicamente mediante cursos, talleres o programas de capacitación. La situación actual del cambio tecnológico guiado por la inteligencia artificial, la consolidación de las tecnologías de información y comunicación como base del futuro cercano tiene que ser prioridad en los procesos investigativos. Esto permitirá que se lleven a cabo más y mejores investigaciones en el departamento.

Por último, es importante darle **prioridad a proyectos de investigación formativa** que puedan integrar a los estudiantes dentro de los mismos pero que sobre todo entiendan la capacidad de vincular a jóvenes de servicio social en proyectos de investigación. A su vez, también es importante realizar convenios con otras

instituciones para que los proyectos de investigación formativa se acerquen a otras posturas teóricas y metodológicas que ayuden a su implementación efectiva en pro de la sociedad.

Mi compromiso se sitúa en la gestión de más y mejores recursos tanto institucionales como externos en la búsqueda de la colaboración con otros departamentos y otras divisiones para generar incidencia social de los proyectos que se lleven a cabo en teoría y análisis.

2. Docencia

Mi propuesta en cuanto a docencia se centra en la **integración de elementos de investigación formativa en los diferentes procesos llevados a cabo por el profesorado**. La integración de alumnos que puedan reforzar sus conocimientos y contribuir con su experiencia no sólo a procesos de investigación, sino incluso metodologías y proyectos en si mismos, es de gran relevancia. Me comprometo a trabajar con otros departamentos en la integración de alumnos con visiones distintas de las problemáticas sociales que permitan entender desde todos los campos del diseño, la problemática social. Además, se torna necesario rescatar la realización de seminarios, congresos y coloquios que ayuden a los profesores vinculados a un proyecto de investigación a presentar sus resultados, y a los estudiantes a enfrentarse a experiencias investigativas recientes y novedosas que aporten a su desarrollo profesional futuro.

También me comprometo a apoyar la búsqueda de nuevos perfiles teóricos y mitológicos mediante la **adecuación y renovación de los programas de estudios** de las diferentes licenciaturas. En ésta no sólo se debe tomar en cuenta a la comunidad universitaria, sino que sería de gran ayuda y validez la vinculación de otras divisiones e incluso la generación de convenios de colaboración cercana por parte de otras instituciones y organizaciones públicas o privadas.

El cambio generacional presiona constantemente a la institución y al departamento. Mi compromiso está en función de gestionar de la mejor forma este cambio en sentido de **encontrar las mejores vías de actualización de los conocimientos** del personal docente existente, **la salida ordenada** y sujeta a la reglamentación universitaria de los compañeros que así lo requieran y **la búsqueda de los perfiles adecuados** que permitan la actualización del profesorado del departamento y de las áreas de investigación.

3. Publicaciones y gestión de resultados

Dentro de mis compromisos se encuentran **darles prioridad a los procesos editoriales de la división** y del departamento para que los investigadores e investigadores cuenten con los medios necesarios para poder publicar el resultado de sus investigaciones en medio confiables auspiciados por la universidad. Priorizar la publicación de las revistas y libros institucionales mediante la gestión de recursos, pero también atender la necesidad de que el departamento **cuenta con mejores canales de difusión y distribución**, bajo la consideración de también integrar de manera constante la integración digital de estas revistas.

Propongo también hacer una revisión exhaustiva a las necesidades del profesorado en la búsqueda de revistas ligadas a la división o a los departamentos y que a su vez permitan **realizar publicaciones periódicas**. Aunado, trabajar en la regularidad de las publicaciones y en la creación de revistas de investigación que vinculen a los profesores con sus procesos.

Por último, es importante establecer **canales de diálogo con otros departamentos, divisiones, unidades e incluso universidades e institutos** en la búsqueda de que el profesorado de este departamento se vincule con publicaciones, revistas o libros individuales colectivos y así poder incrementar de manera constante y sustantiva la producción de nuestro departamento.

Bibliografía.

Universidad Autónoma Metropolitana, 2022. Anuario estadístico 2022. UAM. Disponible en [https://transparencia.uam.mx/inforrganos/anuarios/anuario2022/Anuario Estadístico UAM 2022.pdf](https://transparencia.uam.mx/inforrganos/anuarios/anuario2022/Anuario_Statistico_UAM_2022.pdf)

Rosas, I. 2022. Primer informe de actividades. Dr. Francisco Javier Soria López, UAM-X. Disponible en https://www.xoc.uam.mx/wp-content/uploads/2023/06/Primer-Informe-2022_FJSL_16.06.23.pdf