

Semblanza Maestro en Arquitectura Luis García Galiano de Rivas

Grado de Arquitecto por la FA UNAM, con Mención Honorífica

Grado de Maestro en el Posgrado de Arquitectura de la UNAM, con mención honorífica

Curso estudios en el Doctorado en Arquitectura de la UNAM, sin presentar examen de grado

Experiencia profesional en más de 200 proyectos urbanos y arquitectónicos en varias ciudades e intervenciones en el patrimonio cultural urbano y arquitectónico

Experiencia Docente

Ha sido profesor del Taller de Arquitectura en el Taller Max Cetto de la FA de la UNAM 1988-1990, 1992- 2003 y de 2011 a 2014

En la Universidad Cuauhtémoc de Aguascalientes 2004-2006 y 2012

Coordinador y Catedrático en el Encuentro Interuniversitario de Escuelas de Arquitectura, FA UNAM, IBEROAMERICANA, UNIVERSIDAD MARISTA DE MERIDA, UNIVERSIDAD CUAUHTEMOC DE AGUASCALIENTES. 2007-2010. Elaboración del Proyecto para la implementación de la Escuela Taller con especialidad en Rescate del Patrimonio Construido en San Cristóbal de las Casas, Chiapas- AECYD- INAH- Gobierno del Estado de Chiapas.

Desde septiembre del año 2014 es profesor investigador de tiempo completo en CyAD Xochimilco, en octubre de 2018 obtuvo su definitividad por examen de oposición. Ha sido docente en las licenciaturas de arquitectura, planeación territorial en el Tronco Divisional de CyAD, en el Tronco Interdivisional y en el posgrado de CyAD UAM-Xochimilco.

Desde el año 2019 es profesor y tutor del programa de Posgrado de Arquitectura de la UNAM, en el campo de conocimiento "Arquitectura, ciudad y territorio"

Tiene el perfil PRODEP desde el año 2020

Gestión pública

Fue director de Museo en el INAH 2003-2011, en el Museo Regional de Aguascalientes y en el Centro Cultural de los Altos de Chiapas

Temas de investigación:

- Urbanismo popular, alternativas de inclusión, género, de los cuidados y barrios de quince minutos, La vivienda social progresiva, alternativas de inclusión, género y posibilidades constructivas.
- La vivienda rural, alternativas para el desarrollo ecológico en los límites urbanos.
- La composición geométrica del territorio, la ciudad y la arquitectura, como método para la lectura y el análisis del entorno y las edificaciones.
- Los procesos de aprendizaje integrado de la arquitectura y la urbanística