

# 1er SEMINARIO INTERINSTITUCIONAL DE ESTUDIOS UTÓPICOS 2026

**11 de febrero de 2026**

**Sala de Consejo Académico (Edificio A, 3er piso)**

**10:00 hrs  
INAUGURACIÓN**

Dra. Angélica Buendía Espinosa. Rectora de la Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco

Dr. Leonel Pérez Expósito. Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades, UAM-X

Dr. Alfonso León Pérez. Jefe del Departamento de Relaciones Sociales, UAM-X

**11:00 – 13:00 hrs**

## **Mesa 1 Crítica y enfoque teórico desde los estudios utópicos (I)**

- Crisis civilizatoria y función utópica

Esteban Krotz, UAM-I / UADY, México

- Por una teoría de la utopía

Felipe Aguado Hernández, catedrático jubilado, España

- Utopías educativas de género: hacia pedagogías críticas y horizontes emancipadores en la era digital

María del Carmen Camacho-Gómez,

Alma Delia Zamorano-Rojas, Universidad Panamericana, México

Claudia Ivett Romero-Delgado

MODERA: Mayra Nieves Guevara, UAM-X

**13:00 – 15:00 hrs**

## **Mesa 2 Optimismo militante y experiencias de cambio social (I)**

- El futuro para nosotros estaba hecho a través de la revolución

Sofía Lanchimba, SECIHTI CEIICH-UNAM, México

- Curiosidades de la prensa decimonónica mexicana. Por una cultura libertaria utópica

Jorge Corona García Piña, UAM / UNAM México

- Mito y reflexividad en la estructura utópica de dos mediaciones pospartidistas

Guillem Compte Nunes, IIS-UNAM, México

- La "batalla cultural". Utopía y sectores conservadores católicos

María Bargo, IIS-UNAM, México

MODERA: David Benítez Rivera, UAM-X



# 1er SEMINARIO INTERINSTITUCIONAL DE ESTUDIOS UTÓPICOS 2026

**12 de febrero de 2026**

**Auditorio Miguel Ángel Granados Chapa (Edificio K, planta alta)**

**9:00 – 11:00 hrs**

**Mesa 3 Tiempo dialógico, memoria y función utópica (I)**

- Hacia una utopía comercial: la circulación de posibilidades económicas en la felicidad pública. Ciudad de México - Madrid, 1740-1790  
Daniel Medel Barragán, El Colegio de México, México
- La utopía del palenque: del cimarronaje histórico al movimiento memorialista  
Juan Pro Ruiz, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, España
- La disputa por el tiempo social. Función utópica y asincronías en el debate político entre derechas e izquierdas  
Araceli Mondragón González, UAM-X, México

MODERA: Israel Palma Cano, UAM-X

**11:00 – 13:00 hrs**

**Mesa 4 Utopías y experiencias estéticas y artísticas (I)**

- Imaginarios utópicos en la escritura de viajes de mujeres  
Romina España Paredes, CEPHCIS-UNAM, México
- La distopía traducida: Swastika Night desde una perspectiva feminista  
Leticia Bergamini Souto, Universidad de Campinas, Brasil
- Literatura utópica y pensamiento político en la Inglaterra moderna: reconstruyendo un enfoque y sus límites  
Martín P. González, Universidad de Buenos Aires, Argentina
- Utopías espíritas del progreso y la modernidad en la literatura yucateca de la segunda mitad del siglo XIX  
Tatiana Suárez Turriza, UPN, Campeche, México

MODERA: Gabriela Contreras Pérez, UAM-X

**13:00 – 15:00 hrs**

**Mesa 5 Crítica y enfoque teórico desde los estudios utópicos (II)**

- ¿Revolucionar el tiempo kantiano? La imagen pura de la imaginación trascendental kantiana en la utopía determinada de Bloch y el Jetztzeit de Benjamin  
Lorena Acosta Iglesias, Universidad de la Laguna, España
- Utopía y diferencia humana: la idealización de la otredad ante el desafío de la descolonización  
Luis Toledo Machado, Universidad de Santiago de Compostela, España
- Utopía en la filosofía de Ignacio Ellacuría. Hacia un humanismo nuestroamericano  
Francisco Octavio López López, Comisión de Derechos Humanos del estado de Colima, México
- Entre lo utópico y lo factible: la crítica de la razón utópica de Enrique Dussel  
Rodrigo Wesche Lira, UNAM, México

MODERA: Cristina Pizzonia Barrionuevo, UAM-X



# 1er SEMINARIO INTERINSTITUCIONAL DE ESTUDIOS UTÓPICOS 2026

13 de febrero

Auditorio Miguel Ángel Granados Chapa (Edificio K, planta alta)

9:00 – 11:00 hrs

## Mesa 6 Optimismo militante y experiencias de cambio social (II)

- Militancia intersubjetiva comunal en la revolución bolivariana de Venezuela  
Haile Espino Rodríguez, Universidad Iberoamericana, México
- La utopía colectiva de los certámenes socialistas de finales del siglo XIX  
Rocío Hernández Arias, Universidade de Vigo, España
- José Revueltas, episodios paratópicos entre la revolución cubana y el futuro  
Juan Alberto Salazar Rebolledo, Freie Universität Berlin, Alemania

MODERA: Juan José Carrillo Nieto, UAM-X

11:00 – 13:00 hrs

## Mesa 7 Tiempo dialógico, memoria y función utópica (II)

- Anarquía y utopía: la función utópica y el imaginario revolucionario en la biografía de Eduardo Colombo (1929-2018)  
Agustín Tillet, Universidad de Buenos Aires, Argentina
- La utopía militante en la literatura proletaria mexicana (1930-1940)  
Francisco Javier Sainz Paz, UNAM, México
- La izquierda posutópica ante el fin de los tiempos  
Alejandro Ventura, Universitat Pompeu Fabra, España

MODERA: Edith Kuri Pineda, UAM-X

13:00 – 15:00 hrs

## Mesa 8 Utopías y experiencias artísticas y estéticas (II)

- Vislumbrando utopías desde los pasados inconclusos, las escenas de Tahmik  
María Haydeé García Bravo, CEIICH-UNAM, México
- “El Periquillo Sarniento”: la independencia de México frente a la utopía  
Francisco Emilio de la Guerra Castellanos, UACM, México
- Tendiendo puentes hacia futuros habitables. Algunos casos recientes de ficción ecotópica en el Estado español  
Carles Llonch Molina, Universitat Politècnica de València, España
- Las promesas tecnoutópicas y la obsolescencia en el media art iberoamericano  
Ricardo Iglesias, Universidad Complutense de Madrid, España

MODERA: Isis Saavedra Luna, UAM-X

